

# *Manuel Astudillo Grané*



## *Kuchenreuter*

**Pistola duelo percusión (estriada).**

**Distancia de tiro 25. De pie.**

**1.- ¿Qué pistola (marca, tipo y calibre) empleas en dicha modalidad?**

**Una pistola original marcada “Saint Etienne” de calibre .429**

**2.- ¿Cuál es la carga que empleas? Tipo y cantidad de pólvora, sémola, proyectil y su aleación si la tuviera, grasa, recalibrado etc.**

**Cargo con 0,7 gramos (10,7 grain) de pólvora antigua francesa (Chasse). No empleo sémola. Proyectil esférico de .429 y calepino de 0,25 mojado en saliva.**

**3.- En el proceso de carga, ¿el proyectil entra muy ajustado?, ¿lo atacas fuertemente?, ¿limpias entre disparos, como?**

**El proyectil entra bastante suave. Ataco bien hasta el fondo sin golpear. No limpio entre disparos.**

**4.- ¿Cómo son tus sesiones de entrenamiento y con qué frecuencia las realizas? De cara a las grandes competiciones, ¿cambias algo en la forma o frecuencia de tus entrenamientos?**

**Entreno los fines de semana, y de cara a las competiciones internacionales no cambio nada, como si de una competición más se tratara.**

5.- ¿Qué tipo de elementos de puntería lleva tu pistola?

Miras abiertas. Punto de cabeza de alfiler (bola) y alza con la muesca semicircular.



6.- ¿Empleas algún tipo de chimenea especial?, según tu experiencia, ¿cuál es el diámetro idóneo del canal de fuego?

No empleo ninguna chimenea especial en esta pistola, pero procuro que sea de calidad con un canal de fuego de 0,7 mm.

7.- ¿Empleas algún tipo de gafas especiales?

No, las normales para ver de lejos.

8.- ¿Cómo la empuñas?, ¿Consideras importante este aspecto para la obtención de resultados?

Al ser una pistola original, la mano entra sola a la posición que le corresponde, ni alto ni bajo. A la segunda pregunta, la respuesta es sí. Con una pistola mal empuñada no se pueden conseguir resultados.

9.- En competición, ¿sueles padecer algún tipo de estrés emocional?, ¿disparo de limpieza, si o no?

No sufro de estrés emocional en competición. Y si realizo un disparo de limpieza o calentamiento.

10.- ¿Qué opinión general tienes de tu pistola (precisión, fiabilidad)?

Es una gran pistola para el tiro deportivo.

11.- ¿Cuál es el aspecto o circunstancia más difícil de esta disciplina?, ¿Qué es lo que más afecta a tus resultados?

Lógicamente apuntar bien y mantener el brazo parado. Yo apunto al centro (*"punto en blanco"*).

Lo que más afecta a los resultados, es sin duda alguna no el punto bien en la mira (*se refiere a no ajustar bien las miras, al temido error angular*).

**12.- ¿Qué opinión general te merece esta disciplina?**

**Buena es una de las mejores, precisión pura.**

**13.- ¿Qué aconsejarías a los tiradores que se inician en esta especialidad?**

**Que se lo tomen con paciencia, pero que sean tenaces. Todo en avancarga requiere paciencia, pero en esta modalidad más, pues las marcas que se necesita para estar en lo más alto así lo exigen.**

*gracias.*

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Ramon', written over the word 'gracias.'.

**Agradezco tu colaboración en mi nombre y en el de todos los tiradores y aficionados que apreciarán tu aportación un su justa valía.**

**Saludos y un fuerte abrazo.**

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Ramon', written over a large, diagonal watermark that reads 'WWW.avancarga.com'.

**Fdo. José Ramón Galán**