

Eugenio Martín Fisac



Kuchenreuter

**Pistola duelo percusión (estriada).
Distancia de tiro 25. De pie.**

1.- ¿Qué pistola (marca, tipo y calibre) empleas en dicha modalidad?

Es una pistola de duelo original, no tiene marca en el cañón y en la madera pone "LR" el calibre es muy serio .49 (12,45 mm).

2.- ¿Cuál es la carga que empleas? Tipo y cantidad de pólvora, sémola, proyectil y su aleación si la tuviera, grasa, recalibrado etc.

Dos cargas que funcionan igual, 10 grain de Suiza N°1 y/o 12 grain de Suiza N°2. Proyectil esférico de 12,45 mm y cualquier tipo de grasa, mineral o animal, incluso mezcladas.

3.- En el proceso de carga, ¿el proyectil entra muy ajustado?, ¿lo atacas fuertemente?, ¿limpias entre disparos, como?

Meto la pólvora utilizando un embudo con tubo largo, encima la bola, no pongo ni calepino ni taco ni sémola. Meter la bola cuesta un poco hasta que clavan las estrías en el plomo, después entra suave hasta el final, tengo una marca en la baqueta para saber que ha llegado al fondo y doy un pequeño golpe. Pongo un poco de grasa en la boca del cañón y con la misma baqueta lo empujo hasta encima de la bola.

4.- ¿Cómo son tus sesiones de entrenamiento y con que frecuencia las realizas? De cara a las grandes competiciones, ¿cambias algo en la forma o frecuencia de tus entrenamientos?

Por motivos familiares ahora entreno menos de lo que yo quisiera, además en el invierno tengo otras aficiones.

5.- ¿Qué tipo de elementos de puntería lleva tu pistola?

El alza tiene la muesca en forma de “U”, y el punto es redondo (tipo cabeza de alfiler).

6.- ¿Empleas algún tipo de chimenea especial?, según tu experiencia, ¿cuál es el diámetro idóneo del canal de fuego?

Es de acero y el diámetro oscila entre 0.65-0,70 mm

7.- ¿Empleas algún tipo de gafas especiales?

Las gafas tienen una graduación idéntica a las de calle, utilizo diafragma. Una curiosidad, tiro con el ojo izquierdo (será mi ojo director).

8.- ¿Cómo la empuñas?, ¿Consideras importante este aspecto para la obtención de resultados?

Coloco la pistola en la mano muy abierta de forma que al cerrar los dedos le siento amarrado sin que yo haga demasiada fuerza

9.- En competición, ¿sueles padecer algún tipo de estrés emocional?, ¿disparo de limpieza, si o no?

Cuanto más años tengo, menos presión siento en las tiradas. En esta modalidad si hago disparo de limpieza.

10.- ¿Qué opinión general tienes de tu pistola (precisión, fiabilidad)?

Funciona muy bien, cuando los tiros no son buenos el culpable soy yo.

11.- ¿Cuál es el aspecto o circunstancia mas difícil de esta disciplina?, ¿Qué es lo que mas afecta a tus resultados?

Las dificultades son las típicas en modalidades de precisión, un buen tirador de pistola neumática o libre hará buenas puntuaciones en esta modalidad.

En mi caso noto que estoy bajando en mis marcas, aunque me encuentro bien, puede que la edad empieza a pasar factura.

12.- ¿Qué opinión general te merece esta disciplina?

Junto con Vetterli son las más agradecidas y con menos problemas que las demás.

13.- ¿Qué aconsejarías a los tiradores que se inician en esta especialidad?

Los que empiecen de nuevos y hayan tirado con neumática encontrarán muchas similitudes, sobre todo si utilizan réplicas de Underhammer.

Para los que hayan tirado con armas de cargas fuertes y quieran probar esta modalidad encontrarán más suavidad y se llevarán menos enfados.



www.avant