

# ***14th M.L.A.I.C. EUROPEAN CHAMPIONSHIP***

**CAMPEONATO DE EUROPA DE ARMAS HISTORICAS 2011**

Hamina-Finlandia 21 al 28 de agosto de 2011



***José Ramón Galán Talens***

***Campeón de Europa de Mariette y Rémington***



A continuación y siguiendo la pauta de entrevistas a los medallistas, también el autor sigue el mismo criterio ofreciendo sus detalles y experiencias.

# *Mariette*

## *Revólver réplica. Distancia de tiro 25 metros. De pie.*

1.- ¿Que revólver (marca, tipo y calibre) empleas en dicha modalidad?

Empleo un Rémington New Model de Pedersoli de calibre .44, del cual estoy relativamente satisfecho, no totalmente.

2.- En este campeonato ¿Cuál es la carga que has empleado? Tipo y cantidad de pólvora, sémola o taco, proyectil y su aleación si la tuviera, grasa etc.

He empleado una carga de 15 grain de pólvora Suiza del N°1, 16 de sémola y proyectil de calibre .451 sensiblemente endurecido.

Engraso con la mínima cantidad posible para cumplir con el reglamento (aplicándola con un accesorio con punta de forma cóncava) con grasa de litio blanco.

3.- En el proceso de carga, ¿el proyectil entra muy ajustado?, ¿lo atacas fuertemente?, ¿limpias entre tambores, como?

El proyectil no entra muy ajustado, más bien lo contrario y si lo ataco con fuerza. Limpio entre tambores, ya que mi revólver acumula bastantes residuos en el primer tercio del cañón.

4.- ¿Cómo han sido tus sesiones de entrenamiento y con que frecuencia las realizas? De cara a las grandes competiciones, ¿cambias algo en la forma o frecuencia de tus entrenamientos?

Mis sesiones de tiro real son semanales y de bastantes disparos. Pruebo todas las variantes de luz y juego a mover la agrupación sin tocar los elementos de puntería. 50 o 60 días antes de los campeonatos internacionales realizo ejercicios diarios de flexibilidad y fuerza en la parte superior del tronco (con el arma que emplearé en el campeonato), fondo con bicicleta estática y tiro en seco.

5.- ¿Empleas algún tipo de gafas especiales?, y respecto del disparador, ¿a que presión lo tienes y cual consideras mas adecuada a tu forma de tirar en esta compleja disciplina?

Empleo gafas de tiro con cristal graduado y diafragma regulable, también empleo filtros cuando los necesito.

En el revólver llevo una presión que oscila entre los 600 y 800 gramos. Considero que es la presión idónea, y que por debajo de ella tenemos tendencia a aflojar la mano que sujeta el arma.

6.- ¿Empleas algún tipo de chimenea especial?, según tu experiencia, ¿cuál es el diámetro idóneo del canal de fuego?

Si, empleo las de berilio con un canal de fuego de 0,7, aunque actualmente y por desgaste

natural deben estar en 0,8 mm. El canal de fuego ideal depende de la pólvora, cantidad y granulación, que empleemos.

En mi caso considero que las chimeneas ya están en su punto final, pero no me atreví a sustituirlas antes del campeonato, pues el comportamiento del arma cambia de forma importante.

7.- ¿Qué tipo de elementos de puntería lleva tu revólver?, ¿Cuál es el grosor del punto de mira?, ¿tienes muchas luces en el alza?

El punto de mira tiene un grosor de 1,9 mm y si tengo bastante luz en el alza de forma triangular.

8.- ¿Cómo lo empuñas?, ¿Consideras importante este aspecto para la obtención de buenos resultados?

Lo empuño de una forma peculiar y creo que cada cual debo hacerlo en función de la anatomía de su mano, ya que no podemos cambiar las cachas. En mi caso lo hago bastante bajo y muy fuerte, ya que de esta forma controlo mejor la reacción del arma. Considero que tras la técnica y entrenamiento, es una de las cuestiones más importantes en esta disciplina.

9.- En esta competición, ¿has padecido algún tipo de estrés emocional debido a las instalaciones, luces u otras circunstancias?, ¿Te encontrabas cómodo durante la competición?, ¿disparo de limpieza, si o no?

Obviamente he padecido estrés emocional, lo padezco en todos los campeonatos, pero también me estimula (competitividad) de forma proporcional la cantidad y calidad de los adversarios.

Las circunstancias climatológicas adversas nunca me afectan negativamente, todo lo contrario, me estimulan a esforzarme más si cabe.

Si me encontré cómodo durante la competición, tal vez en el segundo blanco cometí algunos errores, pero no en los últimos disparos.

Si efectué disparo de limpieza, aunque no lo considero indispensable.

10.- ¿Qué opinión general tienes de tu revólver (precisión, fiabilidad)?

Si es preciso y fiable, pero no viene de origen en óptimas condiciones de tiro, al menos para el sobreprecio que pagamos por el. Presenta fatiga prematura en algunas partes del mismo y especialmente los mecanismos de disparo. En el control de armas de este campeonato me obligaron a rebajar la empuñadura, por lo que tampoco esta es adecuada, al menos bajo los criterios MLAIC.

11.- ¿Cuál es el aspecto o circunstancia mas difícil de esta disciplina?, ¿Cuál es la circunstancia que consideras mas afectó a tu excelente resultado?, ¿Comenzaste bien la prueba?

Creo que es una disciplina en la que es muy fácil cometer pequeños errores angulares con las miras o con el agarre de la empuñadura que siempre generan disparos poco precisos, por lo que no es frecuente alcanzar marcas muy altas, al menos con frecuencia.

Comencé muy bien la prueba con 10s centrados, el momento y la luz eran aceptables y me encontraba muy cómodo y concentrado en la tirada, no distrayéndome en ningún momento de la misma.

12.- ¿Qué opinión general te merece esta disciplina?

Obviamente la mejor, la practico desde que comencé en el tiro con armas de avancarga hace más de 23 años, y entreno con ella de forma semanal, no solo por obtener mejores resultados, sino porque también me resulta placentero y entretenido.

13.- ¿Qué aconsejarías a los tiradores que se inician en esta especialidad?

Que disfruten del tiro con revólver de avancarga, tanto a nivel deportivo, como si solo es a nivel de entretenimiento, pero sobre todo que se dejen guiar por sus compañeros más veteranos y tengan en cuenta las cuestiones básicas de seguridad.

14.- ¿Qué ha significado este campeonato para ti y que impresiones te llevas de el?

Ha sido un campeonato mas en el que las cosas me han ido muy bien. Estoy relativamente satisfecho de todas mis tiradas, pues en general han sido buenas, con mas o menos fortuna, pero todas aceptables para mi. Lógicamente me llevo dos medallas de oro que son muy importantes y que guardaré un buen recuerdo de algunos momentos, tanto deportivos como personales.

15.- Por último, nos gustaría saber que significa para ti haber formado parte de la selección española una temporada más y cual es tu relación con el resto del equipo.

Es un honor y un privilegio haber representado a mi país, España, en un evento de este tipo y más aun cuando lo he hecho en los últimos 17 campeonatos internacionales de forma ininterrumpida. Pero mas aun por haber conseguido hacer sonar el himno nacional en 11 ocasiones, 2 en este campeonato.

Mi relación con el equipo es buena, aunque lógicamente me llevo mejor con unos que con otros.

Agradezco vuestro interés y espero que esta información os sea de alguna utilidad presente o futura.

Saludos y un fuerte abrazo.



José Ramón Galán Talens